

සමුජකාර සිංහල්පයේට පදනම් වූ ලේකිභාසික පසුබීම

ඩුංන්වහන්දේගේ දරුණුනය තුළ පවා විශේෂයෙන් ආර්ථික ක්ෂේත්‍රය පදනම්කරන්නීම් සකසුරුවට අන්තර්ගතව පැවතුණි. ව්‍යාපෘති පර්‍යාගු ගැන අවධානය යොමු කිරීමේදී ජ්‍යෙෂ්ඨ පිළිබඳව රිගුව කර ඇත.

"ଦକ୍ଷିଣୀରେତମ" ଯନ ଦାକ୍ତରଙ୍କ ଦଶା ଦାତିଲି
ଲିଖାଯାଇଥିଲା ଏକ ପରିଚାରକ ପାଇଁ ପରିଚାରକ ହେଲାଯାଇଲା.
ଦକ୍ଷିଣୀରେତମ କୁମରି ଦାକ୍ତରଙ୍କ ଦଶା ଦାତିଲେଖି ପରିଚାରକ
ଏକ ପରିଚାରକ ପାଇଁ ପରିଚାରକ ହେଲାଯାଇଲା.
ଦକ୍ଷିଣୀରେତମ କୁମରି ଦାକ୍ତରଙ୍କ ଦଶା ଦାତିଲେଖି ପରିଚାରକ
ଏକ ପରିଚାରକ ପାଇଁ ପରିଚାରକ ହେଲାଯାଇଲା.

අකසුරුවම් හා ණයගනුයෙන් පිළිබඳ සම්පත්කර

"ରୈକେନ ହୋଇଲା ତୁମରୁକବ
ଦୂରିକି କଲିମଂ ପାହ୍ୟାରଦୟ
ପଢ଼ିଲା ତୁମରୁକବ
ଦୂରିକି କଲିମଂ ପାହ୍ୟାରଦୟ

ତମନ୍ତ ପ୍ରଦାନ କୌପିଦି ହତରକି ବେଦ୍ବ
ପଲ୍ଲୀ କୌପିଦ ତମ ଦେଖିବ ଯାଏ ପରିଶେଷକିଳି
କୌପିଦ କୌପିଦ ଧୂନେନ୍ତ କୌପିଦ ଦେଖିବ ତମ ପିଲାରୁର
ଦ୍ଵୀପାଳିକାର ଗୈନିମ ଦାଢିକାଣ ଉଠିବ କୌପିଦ ଧୂପାରିକାରି
ଗୈନିମ ଦାଢିକା ଧରିବେଳେଦିମନ୍ତ ଉଠିବ କାଳ ମୁଦ୍ରା ବେଳିବ
ଲେବି. ଲେ ଧଳିନ ଧରିବେଳି ଲିଙ୍ଗର ତିନିଦିରିଯ ଧୂଳ ଧାରିକ
କରିବୁଛ ଶୁଦ୍ଧାତମିକ ରିଲେଟି କାଳକୁଠାରିଲି "କାଳକୁଠାରିଲି"
ନୀମୈତି ଦାଢିକା ଲେଖିବ କାଳକୁଠାରିଲି.

ඉ.තාවේ ආරය රහාරු පිශිවුට්ම හිඳා මෙරට ආර්ථිකය කාමිකාර්මික ද්වෑරැපයක් ගනු ලැබිය. හ්. පු. 6 වන දියටදේ ආරය නායකීයින් පිශිවුට්ම උර අල

කහිපයක රිය. මෙලෙක ලක්දීට මූලින් පදිංචි වූ ආර්යන් තම එවිනෝරුග සඳහා අනෙකුත්තා යහැයේගයෙන් කටයුතු කිරීමට, උදාහලිකට තම තමන්ගේ ආර්ථික තත්ත්වය දියුණු කර ගැනීමට යාමුනිකට ආර්ථික දියුණුව ඇතිරා ගැනීමට හැකිවිය. ඔවුන් විසින් කාමි කාර්මික රිහිතයන් ගත කිරීමේදී එකිනෙක මහ රාජ්‍යත්වට කටයුතු කිරීමට සිදු ඇත. දිය කාමි කාර්මික කටයුතු ඉටුකර ගැනීමේදී යියත් කාර්යන් පොදුහලිකට තරගත නොහැකි වූ බැවින් එවා නාමුනික ප්‍රයත්තයක් ඇඟින් මෙහෙයවා ගත් ආකාරයක් දියටුවේ. එම කටයුත්ත සඳහා රාජ්‍ය ලබා

കേരളിൽ ദന്താഖാസ്ഥാന പ്രധാനവിധ തത കാലപ്രദൂഷ കിർമ്മം ദിന
വേ. വിധിന് കേരി കലക്ഷ ലോകമി റൈറി ലൈബ്രറി പ്രഡക്ടില
വർഷയ പ്രാം ഗോരിതുനേ കിർമ്മം ദിനങ്ങൾ രണ്ടു ഉഭാ
കേരളിൽ ദന്താഖാസ്ഥാന പ്രധാനവിധ തത കാലപ്രദൂഷ കിർമ്മം
ദിനറിയ. വിധിന് കേരി കലക്ഷ ലോകമി റൈറി ലൈബ്രറി പ്രഡക്ടില
ഗോരിത ദിനങ്ങളു ത്രാവികര ഗൈത്രിമാർ
ഡാമ്പിക്കാവി ശകരാഞ്ചി രി കാലപ്രദൂഷ കല
ബിവ പെന്നേ. പരൈരണി ഗോരിത ദമാര
സ്ഥാപി ഒരു പരൈവിനേ' ഡാമ്പിക്ക
വിന്ന'തന സ്ഥാപനി. ഗോരിത
പരൈവിത'മരിത', ധാരക'കാവ ദഹന
ഗൈത്രിമരിത', ലക്ഷ്മേകാനേ
ദഹനഗോരി റെറി ദിനങ്ങ രിദ. ലിഡ
ഉപരൈരണി ഡാമ്പിപക്കാര ദമാരദ വീഡേദ.

වල වර්ණය පුරා ගොඹිතැන් දිස්කිරීමට අවශ්‍ය රූපය යෙද්කර ගැනීම උරුණී ලා-කිකියන් මූහුණ පැ ප්‍රබල ගැටුවේ පිය. මෙම ගැටුවේ රය ගැනීමට ගේරුත්සායක ලෙස ඔවුනු ගාගා හරය කර වැළැ තහා රූපය යෙද්කර ගැනීමට කටයුතු කළ න. මේ ඉඩින් රූපය නොමැති විකවානුව ඇඟ රූපය ලබා ගැනීමට ගැනී වූ අතර එය පදනම් කරගෙන දෙනීන් ක කටයුතු ආශ්‍යයන් සකසුරුවෙමට පුරුදු පිය.

බාංකික ගොට් දමාරය සහසුරුවම පිළිබඳ ය. කලුපරය තුළ අන්තර්ගතව රැවැණුණි. ඝහයෝගය, සහර්වනය සම්ඟීන් අයය කරන දේහිය ගොට්යා අයටතු නෙළුමේදී මෙම කටයුතු "අන්තම්" ක්‍රමයට කරන ලදී. ගොයම් කැපිලේදී මූල්‍ය ගමේම ගොට්යා දාම්ප්‍රතිකව වැඩ කරන අතර එක් එක් ගොට්යාගේ ගොයම් කැපිලට රැමිණෙනි. වෙළු යායෝම ගොයම් කැපිල අවසන් වනතුරු දාම්ප්‍රතිකව වැඩ කරනි. එ වගාලේදී එක කන්නයක් වගා කර එකින් ලබන අයට්තේනෙහි කොටසක් තැන්තරත් කරන අතර එය තහනු ලබන්නේ "එ බිජය" නම් ගබඩාවකයි. මේ බුද්ධින් පෙනී යන්නේ එලෙක රි තැන්තරත් කිරීම අනාගත පුරුෂකම්ගතාවය ඇතුළුවීම උදෙසා ඉවහලුවින්නට ඇත. මේ දහකා ඔවුන්ට උරපකාරී වන්නට ඇත්තේ සහසුරුවම නැමුණි දංකල්ථය විය හැකිය.

କୁଣି କୁର୍ଦ୍ଦିକ କରିପ୍ଲଟ ହୈରେଣ୍ଟ ରିଟ, ରିଙ୍ଗେତନେ
ଗୁହରେ କରିପ୍ଲଟ ରିଲେଇ କାଳିପ୍ଲଟେମ ହୈରେଣ୍ଟ ଲକ୍ଷଣୀୟ
ଦକ୍ଷନର ଏତ. ରିଙ୍ଗେତନେ' କହିବାରେଣ୍ଟ ଗୁହରେ କାଳିପ୍ଲଟ
କରିପ୍ଲଟୁଥିଲାଇ ଲେବ କିମରମ ରିଢ୍ୟାମୁନ ଲେ. ଯୁମ ଖେଳରକମ
ଗୁହାଶିଯ ପେତ ପିଦିମରି କାଳିଲ ଗୁହା ରିତ ପିନ୍ଧିକ ରକ୍ତ ତେବେଳ
ଗୁହା ପେନତ ବ୍ୟାକନ ତୈଜପତ୍ର କାଂପି. ଦିନପରମା ଦେଖିବ
ବୈଜ୍ଞାନ ରକ୍ତବିନ କାଳି ଏହି ବୁ ରିତ ତମ ଅବୀରଦ ମାରିବି

හාල" තුමය ලෙස රෝබරි කොක්ස විසින් හඳුන්වා ඇත. මෙලෙය තැන්ටත් කරන සහල් හිඳියි අටස්ටාරකදී ගැනීමටත් අධරණයින් හට පර්ත්‍රාග කිරීමටත් ගැනීමිය. එ අනුව පෙනී යන්නේ අන් අයට පර්ත්‍රාග කිරීමටත් රිවිත්‍රින ගමන් යමක් ඉතිරි කර ගැනීමට උත්සාහ ගත බවති. මූල්‍ය කටයුතු ටලදී රිදිනෙනු ගාරිතයේදී අතිරික්තව ඉතිරි වන මූල්‍ය සකසුරුවෙම්ව පර්ත්‍රාග කිරීමට හිඳා කොට ඇත.

ଦକ୍ଷୁରେତିମର ହୁଏଲୈ ରନ୍ଧା ଦମ୍ପାର
ରିକାନେଯେଦୀ ଧରିଯେ ଦିଲିମ ଧନ୍ୟବାଦ ପରକାର୍ୟ ଘଟିଲା
ଦାରିକ କାଳିକାର ପ୍ରକଟର ଶ୍ରୀଯା କଠନ ଲ୍ଲେଡ୍. ଦାରିକ
ମେନ୍‌ମ ଦମ୍ପାର କାର୍ପ୍ରୋଟ୍ ଲିଲାଦେ "ଦକ୍ଷୁରେତିମା" ହୈଲାନି
ଦାକଲ୍‌ପାଦ ପଢ଼ିକାଲି କଠନଙ୍କେ ଦକ୍ଷୁରେତିମା ଖା ତାଙ୍କ
ଗନ୍ଧୁଦେଖି ଦମ୍ପାରକୁଠ ଦାରିକ କୁମାର (ଦମ୍ପାର) ବିକି ପନ୍ଥନେ
ନୂତନ ଧରିଯେଦୀଯ.

శ్రుతిన ప్రాగుయిల దూరేంద్రమల గోత్రిక ధవిద్యే
మెనిదూఅణ ధవికుయతు దీపిత రియ. గోత్రిక ధవిద్యేడై వెనిత
ధూర్మరిక ధవికుయతు నొప్పునాట ధూకుర దయ గైనిలె
ధవికుయతువయస రియ. గోత్రిక ధవికుయతు ఛ్రువికర గైనిలెల
యామ్రుతికల శకురుణ రి కషప్యుధ కల బిల పెనో. ర్యారుని
గోత్రిక దమూర త్రమయ త్రల పైరైచునే యామ్రుతిక రెనుతన
త్రమయి. గోత్రాయే పైరైతమలిపు, ధూరస్తుల దయ
గైనిలెలు, లింగినెంకుఅణ దహయేగయ ర్యాలి ధవికు రియ.
ర్యా పెర్యారుని దయలకుర దమూరు వియేయ.

ඉ.කාලේ ආරයයන්ගේ රතරද කාමිකාර්මික
යටරුපයක ගනු ලැබිය. මූලම රත්තාවායය හි. ප්‍ර. ۵ වෙති
ගතටර්හයේද සංතාමික ආරය නායකයින් රියින් පිශිපුවන
දැ ගම් තිහිරයකි. කාමි කාර්මික දිරිපෙළටකට තුරුපු
පනෙකාටද අනෙක්නාය දුනුගැවීය යහ ඩහට්වනය මත
යිය කාමිකාර්මික කටයුතු දියු කළහ. රියෙන්ගෙනහැරම උතිහ
ඉ.කාලේ වාර්කරපුදු ඉතා යාර්ථකට ඉවුරුකර ගැනීමට
හැකි රිය. එලෙය දාමුනිකට එකට එකතු රි කටයුතු
කිරීමට පුහුණුවක් ඔවුන් නිශැතින්ම ලබා ගත් අතර, එ
දැනින් ඔවුනු දාමුරකාර ගුණාග වර්ධනය කර ගත්හ.

କାଣ କରିପୁର ହୈରଣ୍ୟ ରିତ ଲକ୍ଷ କଲମନୀକରଣୀଯଙ୍କିନ୍ ତା ଦ୍ୟାମୁଖିକରି କରିପୁର କିରିମେନ୍ ଛୁଟିକଳ ବେଶେର ରିହାର ଦ୍ୟାଗୈବ କା ରିକାଲ ପିରେ ଧର୍ଦ୍ଦନ୍ ଦ୍ୟନପରି ଧୂତ. ପିରିବିଦିମ୍ ଭ୍ରମିଯ ଯରିତେ ହେତ୍ତିପିଲାଳ ମେଣ୍ଟର ତିକିନ୍ ଦ୍ୟନ୍ଦ୍ରିୟର ଯଦି ଯମେକୁଥି ତର୍କକାନ୍ତ ଛୁଟିରିପରି କଲ ଜୈକି ପ୍ରାଵିତ ଧର୍ଦ୍ଦନ୍ ଅନ୍ତିତ ଲାଙ୍କାରେ ଛୁଟିକାନ୍ଦି ଦେବ ଦ୍ୟବିଦୀନି ଯୋମ୍ କିରିମେଦ୍ ମେମ୍ ଛୁଟିକିରିମ୍ ଦ୍ୟାମୁଖିକରିବେନ୍ ପ୍ରକ୍ଷତର ଛୁଟିକଳ ବେବ ରୁହେଇଲିଯ. ମେଦିନ୍ ଯେହି ଯନ୍ତରେ ଦ୍ୟାମୁଖିକରିବ ଯାନ୍ତରିପରି ଗୋବ ହୈଣିମରି ଧ୍ୟାପରିକମିଦ କରିବୁଣ୍ୟ ପରମାନ୍ ହେତ୍ତି ହୋବିବ ବେବ. "ଧର୍ଦ୍ଦନ୍ ତମି" ଭ୍ରମି ଦୂର ପରି ଧାରାଲେବେଦିଯାର ଦ୍ୟରେଵିଶ୍ଵାରେନ୍ ଦୂରେ କିରିମ ଧୂତ ଧର୍ଦ୍ଦନ୍ ଯଦୀପରି ହିମିତ ପରେତ ଧର୍ଦ୍ଦନ୍ ତମିରୁ, କରିରିମାରୁ ପିରେନ୍ ଗୋବିତରେ ମାରୁରେବେ ଭ୍ରମିଲାଦିଦ ଦ୍ୟାମୁଖିକ ହୈଣିମି ଦ୍ୟାନମିତକ ପ୍ରି ବେବ ଯେହି ଯଦି. ପିକମି ମେଲିମୋରିଲ୍ କିମିମି ଦକ ଗମିମୁନ୍ତରେ ଧ୍ୟାଗମିକ ଯାଦ୍ୟକାନ୍ଦିକ କରିପୁର ବିଲ ଯମ୍ଭାପକାର ହୈଣିମ ଦ୍ୟବିନ ଧାରିରୁ ଧୂତି ବୈରିଦ ମେମ ହୈଣିମ ତ୍ରୀ ଲାଙ୍କାରେ ହୈତି ଧର୍ଦ୍ଦନ୍ ପ୍ରାଲିକ ଧାନ୍ଦି ବେବ ପେନେଦି.

ରୂପରେ ରୁଦ୍ଧିତିକି ବିଦ୍ୟ ଲୈଖିଲାମରେ ଦଶକମ କିରଣଦିଗ୍ନତି
ରୁଦ୍ଧିତିକି ଦାତୁମଣ୍ଡଳ ଲିଖେନ୍ ପାଇଁ ଲୁହା ଲୋରେ ରନ୍ଧା
ଦାତୁପରକାରୀଙ୍କ ହୃଦୀତି ଧରୁଥିବା ଜ୍ଞାନଲାଭ. ମେଣ ତତ୍ତ୍ଵରେ ବିଦ୍ୟାର
ଧର୍ମବୈଦ୍ୟ ପିନ୍ଧନେ ଲୋକାରେ ଧର୍ମବୈଦ୍ୟ ରୁଦ୍ଧିତିକି ପ୍ରମାଣିତ
ରୁଦ୍ଧିତିକିରେ ରୂପରେ ଦାତୁପରକାରୀଙ୍କ ହୃଦୀତି ଦେଇପାଇ
ଧର୍ମବୈଦ୍ୟ ଯୋଗ୍ୟ କିମ୍ବା ଧର୍ମବୈଦ୍ୟ ଧର୍ମବୈଦ୍ୟ.

මගනුවර අටයියේ වැඩවයම් සමාර රටාවක පැවතියන් එය කුදාත්මක රිමේ දී එහිනෙකා මත අටබෝධයක්න් ක්‍රියාකළ බව පෙනේ. රියෝලයෙන්ම කාපී

මේ අනුව රැශැදිල් වින්නේ යමුහකාර
වියාපාරයෙහි මූල්‍ය අර්ථය වූ යමුහකාරය (යාමුහිකරවිය)
යන්න මෙරට රහතාවට නම් අත්දැකීමක් තොට ඇත
අතිතයේ දිවිම දායාදයක් ලෙස කිමිවූ තත්ත්වයක්. එවැනුම
යණය සම්භි වල ප්‍රධාන හේමාව වූ "යකපුරුවෙම"
රහතාවලේ රැදිනෙදා රෝතය තුළ තිරන්තරයෙන් දක්නට
ලැබුණු තත්ත්වයක්. රැවැනි උප්පිලින් ඇල "යාමුහකාරය
තුමයකට" හෝ "යකපුරුවෙම" තුමයකට රහතාව තුරු
කිරීම ආයාධයකින් තොටට යිදු වූ බැවැනි වර්තමාන
සමාර්ථ ඇල ඉතා වැදුගත් කාර්ය තාරයක් ඉටු කරනු ලැබු
සාම්බාන තත්ත්වයක් ලෙස යමුහකාරය ගුණා ගත ගැඹු
වේ.

ଧର୍ତ୍ତ ପାଇଁ କାହାରେ