

මානවය බහිජ තම ප්‍රයෝගනයට ගත් ආකාරය පිළිබඳවහු පුරාවිද්‍යාත්මක අධ්‍යනයක්

චි. සැන් ඉන්දික කුමාර

පුරාවිද්‍යා හා උරුම කළමනාකරණ අධ්‍යකාෂය, ශ්‍රී ලංකා රජරට විශ්වවිද්‍යාලය
Sikumara09@gmail.com

ප්‍රමුඛ පද: මූල ද්‍රව්‍ය, නුණු ගල්, බහිජ, ප්‍රාග් එළිභාසික

හැඳින්වීම

පාරේ ගෝලය මතුපිට ස්තරය පාරේ කබොල හෙවත් ඕලා ගෝලය ලෙස හයුත්වන අතර මෙය මූල්‍යත්වීන් විවිධ පාෂාණවලින් සම්බන්ධීත පාෂාණ කවරයක් ලෙස සකස්වී ඇතේ. එනම් ගුෂ්‍යයිටි, බැසෝල්ට්‍රි, ක්වාට්ස්ටිට්‍රි, නුණුගල්, වැලිගල්, මැටි අදි විවිධ පාෂාණ වර්ගවලින් පාරේ කබොල සැදි ඇති අතර මෙම පාෂාණ නිර්මාණය වී ඇත්තේ විවිධ බහිජ වර්ග එකතු විමෙනි. බහිජ යනු කුමක් දැයි හයුනාගැනීමේ දී බහිජයක් යනු ස්වාභාවිකව නිර්මාණය වන අකාබනික සංස්ටකයකි. බහිජයකට නියත රසායනික සංස්කීර්ණයක් ඇති අතර ස්ථීර පරමාණුකවුහයක් ද ඇතේ.

බහිජ එක මූලද්‍රව්‍යකින් හෝ කිහිපයකින් සකස් වී ඇතේ. මිනිරන් හා දියමන්ති බහිජයන් හි ප්‍රවිත්තුදේ කාබන් මූලද්‍රව්‍ය පමණකි. බොහෝමයක් බහිජ මූලද්‍රව්‍ය දෙකක හෝ ඊට වැඩි ගණනක එකතුවකි. ඒ හැම මූලද්‍රව්‍යයක් ම ස්වාභාවිකව ම හමුවන අතර එයින් මූලද්‍රව්‍ය අටක් ඉතා සුලබව නුමුවේ. මෙලෙස පාරේ කබොල ගන්වීම බහිජ වර්ග දහසකට අධික සංඛ්‍යාවක් හයුනාගැනීමට හැකිය. මානවය මෙම විවිධ බහිජ වර්ග පිළිබඳව ප්‍රාග් එළිභාසික අවධියේ සිටම දැන සිටි බව ඉ පුරාවිද්‍යාත්මක අධ්‍යනයන් තුළින් හයුනාගැනීමට පුළුවන. ප්‍රාග් එළිභාසික මානවයාගේ සම්පත් පරිහරණ රටාව

පිළිබඳ ව හයුනාගැනීමේ දී මේ බව තවදුරටත් හයුනාගැනීමට හැකි ය. එහි දී ඔවුන් තම අවශ්‍යතා සඳහා බහිජ යෝදාගත් ආකාරය පිළිබඳවත් මෙම ලිපිය තුළින් සාකච්ඡා කිරීමට අදහස් කෙරේ. එසේ ම බහිජ තුළඇඩු විවිධ ගුණාග සහ එහි උපයෝගිතාවය පිළිබඳව ද මෙහි දී අවධානය යොමුකර ඇතේ.

කුමවේදය

මෙම පර්යේෂණය සඳහා පර්යේෂණ කුමවේදය වශයෙන් හයුනාගත හැක්කේ දැවිතික මූලාශ්‍ර පරිහරණය කිරීම මෙන්ම අන්තර්ජාලය පරිහරණය කිරීම ඔස්සේ දැන්ත එකතුකර ගැනීම තුළින් කුමවේදය සකස් කර ගන්නා ලදී.

ප්‍රතිඵල හා සාකච්ඡාව

මෙම අධ්‍යනයනය තුළින් අතිත මානවය තම දෙදිනික අවශ්‍යතා සඳහා ස්වභාවික බහිජ අවට පරිසය තුළින්ම සපයාගෙන ඇති බව හයුනාගැනීමට හැකි විය. ප්‍රාග් එළිභාසික අවධියේ පටන් ඕලා මෙවලම් හාවිතා කර ඇති මානවය බහිජ සතු විවිධ ගුණාග හයුනාගැනීමට සම්බන්ධී ඇතේ. ඒ අතර ප්‍රධාන වශයෙන් වුම්හක ගුණය, රසායනික ගුණ, විශුත් ගුණ ඇඟිය ප්‍රධාන වන අතර ඊට අමතරව පහත සඳහන් ගුණාග කෙරෙහි ද සැලකිල්ලක් දක්වා ඇතේ. වර්ණය,

ලේඛාව, දැකීයාව, දිප්තිය, පැමිම තල, විශිෂ්ට ගුරුත්වය යනාදිය වේ.

විවිධ ශ්‍රී බහිජයන් ප්‍රයෝගිකව ප්‍රාග් මානවය ප්‍රයෝගනය සඳහා ගෙන ඇත්තේ කෙසේ ද යන්න විමසා බැලීමේදී පුරුව එතිහාසික අවධිය වන විපරිසරය මෙල්ල කිරීමට විකල්පීය තාක්ෂණයක් ලෙස ලෝහ හාවිත කිරීම පෙන්වා දිය හැකි ය.

විශේෂයෙන් කාමිකාර්මික කටයුතුවලදී අවශ්‍ය අවශ්‍ය ආපුරුෂ වන උදැල්ල, කැන්ත, නයුල ආදිය තිෂ්පාදනයට විවිධ බහිජ මිශ්‍රකර සාදාගත් උපකරණ හාවිත කර ඇත. මානවයා බහිජ තම ප්‍රයෝගනය සඳහා යොදාගෙන ඇති බවට ප්‍රබල සාධකයක් වශයෙන් මෙවලම් සාදා ගැනීම පෙන්වාදිය හැකි ය. ප්‍රාග් එතිහාසික මානවය ක්‍රිය ගිලා මෙවලම් හාවිත කර ඇති බවට කැනීම් මගින් සනාථ වේ. අනුරාධපුර ඇතුළුපුරය රතු දුමුරු පාංශ කළාපයෙන් මයිනොලිතික හා මයිනොලිතික තොවන ගිලා මෙවලම් නිර්මාණය කර ඇත්තේ කහද, විනිවිද පෙනෙන තිරුවානා, දුම් පැහැ තිරුවානා වර්ගයට අයත් බහිජ පාළාණවලිනි සිරුම් මෙවලම්, තල මෙවලම්, තැපුම් මෙවලම් මේ අතර වේ.

දු: අතුළුපුරය AG 69, AG
85, පෙනෙන තිරුවානා JSMP 2002, JSWMP
2004, වෙස්සගිරිය VGHLEX II 2006

අයදී මානවයා ආහරණ සාදා ගැනීමේදී ද විවිධ බහිජ වර්ග හාවිත කර ඇති බවට සාධක ප්‍රවතිත් ලංකාවේ බහිජ පාළාණයෙන් නිර්මාණය කර ඇති කානිලියන්, ඇගේට්, රබන, තිරුවානා ප්‍රබල වර්ග අනුරාධපුර, ඉඩිඩ්කුවලිව,

මාන්තායි, පිංචුව, ගලේවල ආදි ස්ථානවලින් ලැබී තිබේ. තවද ඉඩිඩ්කුවලිව කුටිර ව්‍යුලැම් තුළ තිබී කහද, තිරුවානා හා ඇත්දතින් කළ පබල හමු වීම හා පසුකාලීනව රැකවරුන් හා පූභවරුන් ඇදුම් ආහරණ ඔවුනු ආදිය සඳහා මැණික් හාවිත කොට ඇත. ඉඩිඩ්කුවලිව කැණීම් තුළින් ක්‍රිය 600-500 කාලයට අයත් රන් සිරස් පරියක් සොයා ගෙන තිබේ. රනින් කරන ලද හිස් පළදනා, කාරණාහරණ, අන් පළදනා, රන් තොත්තු, පබල, ව්‍යුලැම්, පාදාහරණ සහ අන් මූද් ආදිය රේඛ්ප්‍රෙනු ආහරණ අතර තිබී ඇත. එමෙන් ම කානිලියන්, ලැපිස්ලැස්ලි, ටර්කොයිස්, ගෙල්ඩ්ස්ගාර්, කොළ හා රතු ජැස්පර්, ඇමෙන්ජ්, ක්වාට්ස්, ඇගේට්, ගානට් ආහරණ සඳහා හාවිත කර තිබේ.

ඉහත තොරතුවලට අනුව හදුනාගත හැකිවන්නේ ප්‍රග් එතිහාසික අවධියේ සිට මානවයා තම අවශ්‍යතා සඳහා විවිධ බහිජ වර්ග හාවිත කර ඇති බවයි.

ආක්‍රිත ග්‍රන්ථ

ආරියරත්න, ඩී.එච්. (2010) ශ්‍රී ලංකාවේ මැණික්. ස්ට්‍රිමිනර්ඩ් ලේක් ප්‍රකාශන.

කුරේ, පී.ඩී. රුපසිංහ, මහින්ද. (2003) අප අවට මේනිතලය. කොළඹ: එස්. ගොඩගේ සහ සමාගම.

විතානගේ, මෙත්තිකා සහ මහතන්තිල, කුඩානි. (2005) මේනිතලයේ නිර්මාපකයෝ. බහිජ හා පාළාණ. නුගේගොඩ: සරසව් ප්‍රකාශකයෝ.

හෙට්ටිඡාරවිවි, ජනක. (2000) ප්‍රවිසරික තැපුම් විද්‍යාව, පරිසරයේ මූලිකාංග. කොළඹ: එස්. ගොඩගේ සහ සහොදුරයෝ.