

දෙහෙල්ගමුවපුරාණ කන්දේ රජමහාවිහාරයේ පුස්කොළ පොත්පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්

ආර්.එම්.අයි.යු. පතිරණ

පුරාවිද්‍යා හා උරුම කළමනාකරණ අධ්‍යයනාංගය, ශ්‍රී ලංකා රජරට විශ්ව විද්‍යාලය
iroshaudani5@gmail.com

ප්‍රමුඛ පද: පුස්කොළ, කම්බා, සකියාව, පන්ඉරු

හැඳින්වීම

කුරුණෑගල දිස්ත්‍රික්කයේ ඉබ්බාගමුව ප්‍රාදේශීය ලේකම් කොට්ඨාසයේ, දෙහෙල්ගමුව ගමේ පිහිටි දෙහෙල්ගමුව පුරාණ කන්දේ රජමහාවිහාරය ඓතිහාසික මෙන්ම පුරාවිද්‍යාත්මක වශයෙන් වැදගත් වන විහාරයකි. මෙම දෙහෙල්ගමුව පුරාණ කන්දේ රජමහාවිහාරයේ අධ්‍යයනය කරන ලද පුස්කොළ පොත් කුළින් විෂය කේෂ්ත්‍රය හඳුනාගැනීම මූලික පරමාර්ථය වූ අතර මෙයට අමතර ව කරුණු කීපයක් කෙරෙහි අවධානය යොමු කරන ලදී.

මේ අනුව පුස්කොළ පොතක අඩංගු පන්ඉරු සංඛ්‍යාව, භාෂාව, පැවැත්ම මෙන්ම පුස්කොළ පොතේ ආරක්ෂාව සඳහා යොදා ඇති පොත් කම්බයද අධ්‍යයනය කරන ලදී. එම කම්බා සහ පොත් ලඟුව තදවීමට යොදන සකිය සකස් කිරීම සම්බන්ධයෙන්ද අධ්‍යයනය කරන ලදී.

මෙහි දී පුස්කොළ පොතෙහි දිග, පළල, බර මෙන්ම පොතට යොදන කම්බය සකස් කර ඇත්තේ කෙසේද යන්නත් ඒවාට යොදා ඇති මාධ්‍ය, සැරසිලි මොස්තර පිළිබඳ ව අධ්‍යයනය කරන ලදී. එසේ ම පුස්කොළ පොතේ අභ්‍යන්තරයෙහි ඇති පන්ඉරු මත අදින ලද චිත්‍ර සටහන් ආදිය ද අධ්‍යයනය කරන ලදී.

ක්‍රමවේදය

මෙම පර්යේෂණයේ අධ්‍යයන ක්‍රමවේදය වූයේ දෙහෙල්ගමුව පුරාණ කන්දේ රජමහාවිහාරයේ පුස්කොළ පොත් එකතුව අධ්‍යයනය කිරීම වන අතර මෙයට අමතරව පුස්කොළ පොත් සම්බන්ධ පූර්ව පර්යේෂණ අධ්‍යයනයෙන් දත්ත ලබා ගැනීම සඳහා පුස්තකාල අධ්‍යයනය කරනු ලැබිණි.

ප්‍රතිඵල හා සාකච්ඡාව

අතීතයේ පටන් වත්මන දක්වා ලිවීමට ගන්නා ලේඛන ද්‍රව්‍යයක් ලෙස පුස්කොළ මාධ්‍යය හඳුනාගත හැකි ය. සර්ම කලාපීය රටක් වශයෙන් ශ්‍රී ලංකාවේ බහුලව වැඩෙන තල ගසේ ගොබය ලේඛනයට සුදුසු පරිදි සකස් කරලිවීමට භාවිත කිරීම ලංකාවේ ලේඛන කලාවේ සන්ධිස්ථානයකි.

මේ අනුව දෙහෙල්ගමුව පුරාණ කන්දේ රජමහාවිහාරය සතු මෙම පුස්කොළ පොත් එකතුවේ අනාවරණය කරගත් කරුණු රැසකි. සමස්තයක් වශයෙන් වාර්තා කරන ලද පොත් ප්‍රමාණය 50කට ආසන්න අතර එම පොත් විවිධ පැතිකඩ ඔස්සේ විශ්ලේෂණය කළ හැකි ය.

01 ආගමික පොත්

02 සාහිත්‍ය පොත්

03 වෛද්‍යය විද්‍යාවට අයත් පොත්

04 ජ්‍යෙෂ්ඨ පොත්

මෙහි දී ආගමික කරුණු ඇතුළත් පුස්තක පොත් යටතේ සුත්‍ර විශාල ප්‍රමාණයක් ලියා ඇති අතර ඉන් බ්‍රහ්මචාර හා සතිපට්ඨාන සුත්‍ර වැඩි වශයෙන් හඳුනාගත හැකි ය. සාහිත්‍යය පොත් අතර ජාතක කතා හා ඔත්පරණ, රුවන්වැලිසෑ වර්ණනාව වැනි දෑ බහුල ව දක්නට ඇත.

පුස්තක පොත්වල පරිමාණය කෙරෙහි අදහස් දැක්වීමේ දී සෑම පොතක්ම පාහේ සෙ.මී. 30ට වඩා දිගින් යුත් අතර මෙහි දී ගොනු කළ හැකි විෂය කරුණු පෘථුලය. පළල සෙ.මී. 20 වඩා වැඩි අතර ඉන් පන්ඉරු සැකසීමට සමීක තල ගස්වල ගොබය භාවිත කර ඇති බව නිගමනය කළ හැකි ය.

මෙම පොත්වල අභ්‍යන්තරව සඳහන් කරුණු කෙරෙහි අවධානය යොමු කිරීමේදී ලියන ලද භාෂාව, අක්ෂර ප්‍රමාණය, අක්ෂර වර්ගය, කාලය, ලියන ලද්දේ කවුරුන් විසින්ද, බරපැන් දැරූ පිරිස, පුස්තක පොත් රීතින් අනුගමනය කිරීම හා පන්ඉරුවල ඇති විත්‍ර සටහන් අධ්‍යයනය කරන ලදී. මෙහි දී අක්ෂර ශෛලීන් ලෙස බහුලවගජාක්ෂර, හංසාක්ෂර, යන ඒවා භාවිත කර ඇති

අතර බහුතර ප්‍රමාණයක් පොත් පාලි භාෂාවෙන් රචනා කර තිබේ.

බාහිර වශයෙන් පුස්තක පොතක වැදගත්කම වැදගත්ම කොටස් කිහිපය වන්නේ පොත් කම්බය, නූල හා සකියාවයි. මෙහි දී පොත් කම්බය සැකසීම සඳහා දැව භාවිත කර ඇති අතර එය ලාක්ෂ්‍යවලින් කරන ලද සම්ප්‍රදායික සැරසිලි මෝස්තර යොදා සකසා ඇත. සකියාව ලෝහ මඟින් අලංකාරවත්ව නිර්මාණය කොට තිබේ..

මේ අනුව දෙහෙල්ගමුව පුරාණ කන්දේ රජමහ විහාරයේ පුස්තක පොත් එකතුව තුළින් පුස්තක පොත් සම්ප්‍රදායට අයත් කරුණු රැසක් වාර්තා වේ.

ආශ්‍රිත ග්‍රන්ථ

ලගමුව, ආරිය. (2007) ශ්‍රී ලංකාවේ පුස්තක පොත් ලේඛන කලාව. කොළඹ: සංස්කෘතික කටයුතු පිළිබඳ දෙපාර්තමේන්තුව.

විමලරත්න, කේ.ඩී.පී. (1969) පැරණි ලංකාවේ ග්‍රන්ථ නිෂ්පාදනය. අධ්‍යයන සියවස ප්‍රකාශනය. කොළඹ: අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව.