

පුරාවිද්‍යාත්මක විටිනාකම් පුත් මාතර තාරකා කොටුව ඉදිකිරීමේදී යොදාගෙන් තාක්ෂණීක යාණය පිළිබඳ අධ්‍යායනයක්

ඒ.එම්.එන්.ඩී. අන්තනායක¹, ඩ්බ්.සී. රණසිංහ²

ඡූගේල විද්‍යා අධ්‍යායනාංශය, රුහුණ වියවිද්‍යාලය.

¹nimmidinsha@gmail.com, ²warunicranasinghe@gmail.com

මුඛ්‍ය පද: තාරකා කොටුව, පුරාවිද්‍යාත්මක, තාක්ෂණීක යාණය, මාතර, ලන්දේශීන්

හැඳින්වීම

ශ්‍රී ලංකාවේ පුරාවිද්‍යාත්මක ස්ථාන අතර නිල්වලා නැඳී තිරයේ, මාතර නගර මධ්‍යයයේ පිහිටි තාරකා කොටුවට හිමි වන්නේ සුවිශේෂී වැළගත්කමකි. මාතර තාරකා කොටුව ඉදිකිරීමට පෙර බටහිර ජාතින් සිය පරිපාලන කටයුතු සිදුකළේ පෑතුයිසින් විසින් තැනු මාතර කොටුවේය. ඉන්පසුව ලන්දේශීන් මෙරට මූහුදුබඩ පුදේශ යටත් කර ගැනීමන් සමඟ මුවන් මාතර කොටුවට වඩා ආරත්ෂීන කොටුවක් වශයෙන් වෙනත් ගක්තිමන් කොටුවක් ඉදිකළ අතර එය තාරකා කොටුව වශයෙන් හැඳින්විය යුතිය.

තාරකාවක ස්වරුපයෙන් යුතුව නිර්මාණය කළ නිසා මෙය තාරකා කොටුව වශයෙන් හැඳින් වූ අතර එහි ඉදි කිරීම් කටයුතු ක්‍රි.ව 1763 දී ආරම්භ වී ක්‍රි.ව 1765 අවසන් විය. එවකට ලන්දේශී ආණ්ඩුකාරඩුරය දරු ලුබට ජැන් බාරේන් වැන් (1962-1965) නමැති ආණ්ඩුකාරවරයා යටතේ ඔරුකෙම මූහන්දීම් නම් දේශීය මුදලිවරයා ඉදිකිරීම් හාරව කටයුතු කළ මෙහි ප්‍රධාන ඉංජිනේරුවරුන් දෙදෙනා වුයේ කැපේන් අයි. එව්. ලැගේ සහ ජේ. අයි. එන්. වින්ක් නමැත්තන් ය. තාරකා කොටුවේ ඇති කුඩා සෙල්ලිපිය යානය කෙබඳ ද යන්න සෞයා බැලීම මෙම අධ්‍යායනයේ ප්‍රධාන අරමුණයි. මේ අමතරව මෙම සුවිශේෂී තාක්ෂණීක යාණයෙන් සපිරි පුරාවිද්‍යාත්මක උරුමයක් වන තාරකා කොටුවේ වැළගත්කමන්, මෙම සම්පත තවදුරටත් ආරක්ෂා කරගැනීමේ වශකිම පිළිබඳවත් ප්‍රජාව දැනුවත් කිරීම මෙහි තවත් අරමුණක් වශයෙන් දැක්විය යුතිය.

යටත්වීමින් සමයේ නිර්මාණය වූ ගොඩනැගිලි බොහෝමයක තාක්ෂණය,

අමුදවා, යුමය ආදිය විශේෂ දන්වන සුළු අතර තාරකා කොටුවේ තාක්ෂණය හාවිත කර ඇති ආකාරය ද සුවිශේෂ වේ.

අධ්‍යායන පුදේශයේ පිහිටිම

ලේනිහාසික භා පුරාවිද්‍යාත්මක වශයෙන් විටිනාකම් පුත් තාරකා කොටුව මාතර දිස්ත්‍රික්කයේ, මාතර නගරයේ දේළුටුවේ සිට මාතර කොටුවට ආසන්න වශයෙන් මේටර 350ක යුරින් නැගෙනහිර නිල්වලා ගේ ඉටුරුයි පිහිටා ඇතු. මාතර නගරයේ දකුණුපසට වන්නට පිහිටා ඇති මෙම ස්ථානයට පහසුවන් පිවිසිය හැකි වන්නේ ප්‍රධාන මාර්ගය අසල පිහිටා නිනිම නිසාවෙනි. මාතර තාරකා කොටුව ඉදිකිරීමේ ද යොදාගෙන ඇති තාක්ෂණීක උපනුම සහ ශිල්පිය යානය කෙබඳ ද යන්න සෞයා බැලීම මෙම අධ්‍යායනයේ ප්‍රධාන අරමුණයි. මේ අමතරව මෙම සුවිශේෂී තාක්ෂණීක යාණයෙන් සපිරි පුරාවිද්‍යාත්මක උරුමයක් වන තාරකා කොටුවේ වැළගත්කමන්, මෙම සම්පත තවදුරටත් ආරක්ෂා කරගැනීමේ වශකිම පිළිබඳවත් ප්‍රජාව දැනුවත් කිරීම මෙහි තවත් අරමුණක් වශයෙන් දැක්විය යුතිය.

අධ්‍යායන ක්‍රමවේදය

මෙම අධ්‍යායනය සිදුකිරීමේදී ප්‍රධාන වශයෙන් ප්‍රාථමිකසහ ද්විතීයික දත්ත අසුරිත් තොරතුරු ලබා ගන්නා ලදී. මෙහිදී ප්‍රාථමික දත්ත වශයෙන් ප්‍රාග්නාවලි සම්ක්ෂණ ක්‍රමයන්, සම්මුඛ සාකච්ඡා

කුමය සිස්සේකාරතුරු රස් කරන ලද අතර ද්විතීයික දත්ත වශයෙන් ආයතනික මූලාශ්‍ර, සිතියම් පරිඹිලනය, අන්තර්ජාලය, පරෝදෝෂණ උපි ආදි මූලාශ්‍රය හාවත කරන ලදී. මෙසේ ප්‍රාථමිකසහ ද්විතීයික යන දෙදාකාරයෙන්ම රස් කර ගන්නා ලද දත්ත සහ කාරතුරු විශ්ලේෂණාත්මකව පෙළුගස්වා මෙම අධ්‍යායනය සිදු කරන ලදී.

ප්‍රතිඵල හා සාකච්ඡා

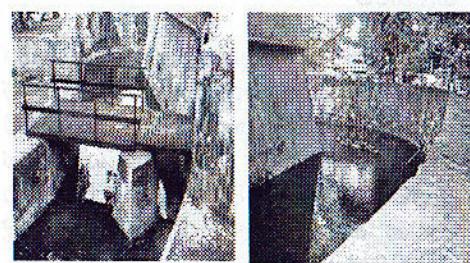
මාතර නගරය ආස්‍රිතව ඇති පුරාවිද්‍යාත්මක වශයෙන් වැදගත් ස්ථානයක් වන මාතර තාරකා කොට්ඨාසි නිර්මාණය කිරීමේ දී යොදාගෙන ඇති තාක්ෂණික යුණුය එය දුටුවන් විශ්මයට පත්කරවන පුළුය. මෙහි ඉතාමත් උපකුම්පිල අන්දමින් සිය අරමුණු තුළ කරගැනීමට හැකිවන පරිදි ලන්දේසින් විසින් නිමවා ඇති අතර මෙහි දැක්නට ලැබෙන තාක්ෂණික උපකුම පිළිබඳ පහත පරිදි විස්තර කළ හැකිය.

ප්‍රධානාකාර නිර්මාණයක් වන මෙම කොට්ඨාස පිවිසීමට ඇත්තේ පෙරදිගට මූළුණ සහිත එක් විශාල දොරටුවක් පමණි. මෙම විශාල දොර ආරක්ෂා හැඩිනි අතර මෙහි ඉහළ දුවයෙන් තනා ඇති සිංහයන් දෙදෙනෙකු විසින් ඔයවා සිටින රාජකීය ලාංඡනයක් ඇති. එය පෙරදිග ඉන්දිය වෙළඳ සමාගම සංකේතවන් කළ ලාංඡනයක් බව හඳුනාගෙන ඇති. ප්‍රධාන දොරටුවන් ඇතුළු වූ පසු තැවත එවැනිම දොරටු 02ක් ද ඇතුළත කාමර දැක්නට ලැබේ.



ජ්‍යෙයාරුප අංක 01 - බලකොට්ඨාස පිවිසුම දොරටුව සහ එහි ඇති ලාංඡනය

කොට්ඨාස වෛවේ අඩි 10ක් පමණ ගැඹුරු දිය අගලක් ඇති අතර ඉන් එතර වීමට ඉවත් කළ හැකි පාලමක් ඇති. මෙම දිය අගල හරහා ඇති මෙම පාලම කොටස දෙකකින් යුතුකිය. එහි මූල් කොටස ස්ථාවරව ගොඩනගා ඇති අතර දෙවැනි කොටස හැකිලිය හැකි ලෙසත් සුවිශේෂී අන්දමින් ඉදි කර ඇති. ආරණ්‍යාව සඳහා මෙම දිය අගලෙහි යකඩ උල් සිටුවා තිබූ බවත්, මිනිමරු කිහිලන් ඇති කළ බවත් ජනප්‍රවාදයේ සඳහන් වේ.



ජ්‍යෙයාරුප අංක 02 - බලකොට්ඨාස දිය අගල සහ කොටස දෙකකින් යුතු පාලම

මෙහි ප්‍රධාන ප්‍රකාර බිත්ති ගැනයිට සහ කොට්ඨාස වර්ගයේ පාංශාණවලින් නිමවා ඇති. සැම දිගාවක්ම ආවරණය වන පරිදි විශාල කාලතුවක්කු දොලක් සඳහා අවකාශය සපයන කොත් හයක තරුවන හැඩියකින් මෙය ඉදිකර ඇති. තරුවක් වැනි එක් මූළුණතක දිග අඩි හතුවිස් අවක් පමණ වෙයි. ප්‍රාකාර බැමිමේ සය කොන්වලින් අවට සැම දිගාවක්ම තිරින්ශ්වරය කළ හැකිවිම සුවිශේෂී කරුණක් වෙයි.

මෙහි මධ්‍යයේ වේදිකාවට විරුද්ධ පසින් සොල්දාය කාමර, ගබඩා කාමර සහ ලන්දේසින්ගේ කාර්යාල ආදිය සකසා ඇත්තේ වළඳේලක් ලෙසිනි. මෙහි කාමර කුඩා වූවත් ඉඩ ප්‍රමාණවන් පරිදි පැවතී ඇති.

කොටුව ඇතුළෙන් කොටු පැවුරට හැඟීමට පඩි පෙළක් ද ඉදි කර තිබේ. කොටු බැඳීම ගෙලමය ප්‍රකාරයක් වන අතර එහි සනකම අඩි 14කි. කොටුව මධ්‍යයේ ජලය සැපයීම සඳහා විෂ්කම්භය අඩි තවයක් පමණ වන ලිඳක් පැවති ඇති අතර අදටත් මෙය ගෙෂව පවති. මෙය පානිය අවශ්‍යකාවයක් සඳහා හාටින කරන්නට ඇති බවට අනුමාන කෙරේ. එසේම වැශි වස්නා කාලයේ ඉහළ වේදිකාවට එකතු වන වැශි ජලය තුන් පැන්තකින් ගාගාවක් සේ දිය අගලට ගාලා බසින පරිදි ත්‍රිකෝණාකාර හූගත ජල වහන කුම්යක් මෙහි පැවති ඇති අතර මේ නිසා දිය අගල නිරතුරුවම ජලයෙන් පිරි පැවතුණි.

මෙම සියලු කරුණු අනුව සලකා බලන විට මාතර තාරකා කොටුව තුළ ආරක්ෂිත බලකොටුවක් ලෙස තාක්ෂණික යුහාය අපුරුව අන්දමන් හාටිනා කර ඇති ආකාරය හුුනාගත හැකිය. මෙසේ තාක්ෂණික යුහායෙන් නිරමාණය වූ තාරකා කොටුව 1796 දී ලිඛිත පාලනයට යටත් වන අතර 1980 සිට පුරාවිද්‍යා දෙපාර්තමේන්තුවට අයන් ස්මාරකයක් සේ පවත්වා ගෙන යයි.

නිගමනය

අපුරු තාක්ෂණික යුහායෙන් සමන්විත වන මාතර තාරකා කොටුව පිළිබඳව, එහි පුරාවිද්‍යාත්මක සහ එතිනායික වැදගත්කම පිළිබඳ ජනතාව තුළ පවතින දැනුම සහ අවබෝධය අල්ප මට්ටමෙන් පවති. කෙසේ තමුන් මේ පිළිබඳව ජනතාව දැනුවත් කිරීම තුළින් මෙය දේශීය මෙන්ම විදේශීය සංචාරකයින්ගේ ප්‍රධාන සංචාරක ආකාරුණිය ස්ථානයක් බවට පරිවර්තනය කළ හැකි අතර එවිට මෙහි පුරාවිද්‍යාත්මක සහ එතිනායික වට්නාකම තවදුරටත් වර්ධනය වනු ඇත.

ආක්‍රිත ග්‍රන්ථ

Archeology Department (2017) Starfort Matara [<https://www.archeology.gov.lk/January 2018>].

Fort Matara (2017) Star Fort Matara discover world [<https://www.discoverworld.com/January 2018>].