

අම්පාර රජගල පුරවිද්‍යා භූමියෙන් හමු වූ මූල බාහ්මීය ලිපි පිළිබඳ අධ්‍යායනයක්

චිත්‍ර. එම්. සයිනි මහරංගි දායානන්ද²⁰

මි ලංකාවේ නැගෙනහිර පළාතේ අම්පාර දිස්ත්‍රික්කයේ උහන ප්‍රාදේශීය ලේකම් කොට්ඨාසයට අයත් රජගල ආරාමය ලේඛිතිස්ස රාජ්‍ය (ක්‍ර.පු. 119-109) සමයේ කරන ලද ගොඩනැගිලි ආරාම සංකීරණයක් ලෙස පිළිගැනී. ශිලා ලේඛන සහ සාහිත්‍ය මූලාශ්‍ර සාධක අනුව අනීතයේ දී මෙම විභාරය ශිරිකුම්බලතිස්ස පවති, කුබලවතිස්ස පවති, වනතිස්සපවති, අරිත්තාරා වෙශේර, අරියාකර විභාරය, රවකලකුබලවතිස්ස පවති, රාස්සහෙල තාමයන්ගෙන් හඳුන්වා ඇත. 1933 වර්ෂයේ සිට 2015 වර්ෂය දක්වා රජගල ආරාම භූමියෙහි කරන ලද පර්යේෂණ මගින් අනුරාධපුර යුගයට අයත් අනිලේඛන 80කට ආසන්න ප්‍රමාණයක් සෞයා ගෙන ඇත. ඒ අනුරිත් ලෙන් ලිපි 58ක් ද ශිරි ලිපි 20ක් ද ටැම් ලිපි 2ක් ද පුවරු ලිපි 3ක් ද යනුවෙන් වර්ග කර දැක්විය භැකි ය. මෙම ලිපිය මගින් මූල බාහ්මී ශිලා ලේඛන පමණක් අධ්‍යාය කරනු ලැබේ. රජගලතැන්තේ මූල බාහ්මීය ලේඛන ලෙන් ලිපි හා ශිරි ලිපි වශයෙන් කොටස් දෙකකි. මෙම ලිපි අනුරිත් ඇතැම් ලිපි ප්‍රකාශයට පත් කොට තිබෙන අතර තවත් ලිපි කිහිපයක් මැතිකදී කරන ලද ගවේෂණ වලින් සෞයා ගනු ලැබා ඇත. රජගල ලිපි අතර මිහිදු මහරභනන් වහන්සේගේ සහ උත්තිය තෙරුන්ගේ ධාතු නිධන් කර තැනු දාගැබක් පිළිබඳව සඳහන් වීම විශේෂ කරුණකි. මෙම ලිපි වලින් අදින් වසර 2000කට පෙර නැගෙනහිර කළාපයේ දේශපාලනික වශයෙන් රජවරු (මහරජන), බ්‍රිසෝවරු (බුතදනය, යසස්සිනිය), යුවරජවරු (අය අධ්‍යය) ලෙස ද, ආගමික වශයෙන් හික්ෂු (ශිව තෙරු), ප්‍රජකවරු (අඟ ගුතහ), උපාසක (ළපසක දතු), උපාභික (ළපඹික ගමිකය) ලෙස ද, සමාජීය වශයෙන් අයකුම්, පරුමක, හර්තා, දිසාවේවරු ලෙස ද, සංස්කෘතික වශයෙන් වසරක් පාසා පවත්වන අරියවු සූත්‍ර දේශනාව, කර්මාන්තය හා කාෂිකර්මාන්තය යනා දී කරුණු රාජියක් අනාවරණය කර ගැනීමට භැකියාව ලැබීම විශේෂත්වයකි. මෙහි ඇති ශිලා ලිපි ක්‍රිස්තු පුරුව 1-3 සියවස් වලට අයත් මූල බාහ්මීය අක්ෂර වලින් යුක්ත ය. මෙම ලෙන් ලිපි තනි ජේලියකින් හා ඡේලි දෙකකින් යුක්ත වන අකර ශිරි ලිපි ද ජේලි කිහිපයකින් යුතු බව හඳුනාගත භැකි ව තිබේ. මෙම ලිපි අධ්‍යායනයෙන් සමකාලීන සමාජයේ පැවති හාපාව හා අක්ෂර රුපවල රිකායන ලක්ෂණයන් පැහැදිලි ව හඳුනාගත භැකිවන අතර. සමාජ සංස්කෘතික දේහයේ භැඩිගැස්ම පිළිබඳ ව ද සාධනීය කරුණු අනාවරණය කරගැනීමට භැකි ව තිබේ. විශේෂයෙන් එතිභාසික රුහුණු පුරවරයේ ජනාධාරා ව්‍යාපන්තිය හා ඒ හා බැඳුණු සංස්කෘතික භැඩිගැස්ම කෙසේ ද යන්න පිළිබඳ නිසි ලෙස වටහා ගැනීමට මෙම මගින් භැකියාවක් ඇත.

ප්‍රමුඛ පද: ලෙනා, ආරාමය, ලිපි

²⁰ ඉතිහාස හා පුරාවිද්‍යා අධ්‍යායනාංශය, ශ්‍රී ජයවර්ධනපුර විශ්වවිද්‍යාලය, Sadinimanarangi@yahoo.com.