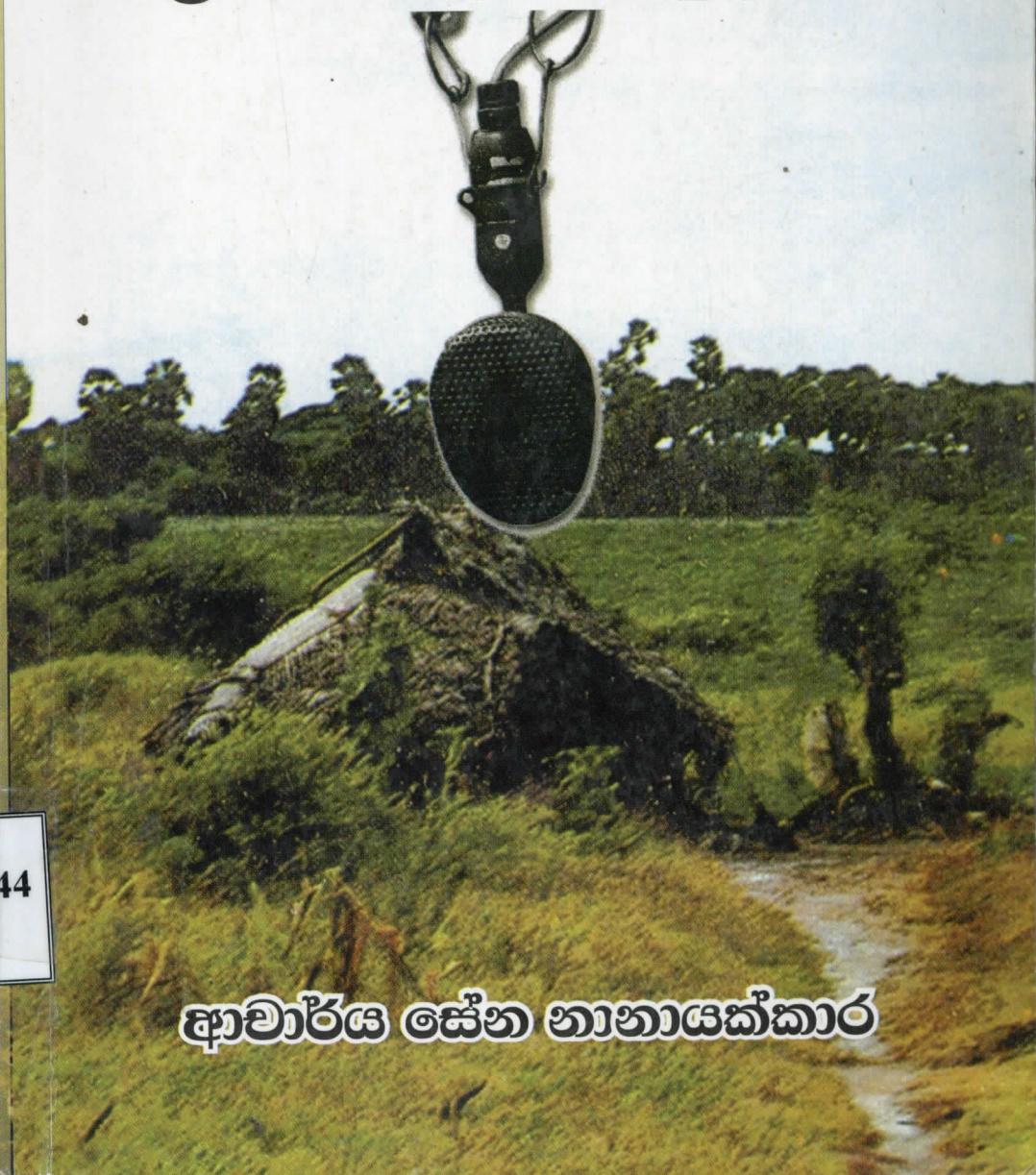


ජාතික සංවර්ධනය සහ ලාංකීය ගුවන්විදුලිය



ආචාර්ය කේන නානායක්කාර

600/2

99493
A

ප්‍රතික සංවර්ධනය
සිහු
ලාංකිය ගුවන්විදුලිය

(පනමාධ්‍ය පර්යේෂණ අධ්‍යයනය)



පේන්පේද කරිකාවාරිය
ආචාර්ය සේන නාහායක්කාර
B.A. (Hons.), M.A. (Research), Ph. D. (Mass Comm.)

අංගාධිපති
මානවකාසීනු අධ්‍යයන අංශය
හි ලංකා රුපරට විශ්වවිද්‍යාලයය
මිනින්නලේ

ප්‍රතිඵල ක්‍රමය	99493
වර්ග ක්‍රමය	302 · 2344 NAN ·



සීමාකෘති
ඇස්. ගොඩිගේ සහ සහෙළරයේ (පුද්.) සමාගම

පුර්විකාව

මානව සමාජ සංවර්ධනය තීරණය කෙරෙන ප්‍රධාන සාධක කිහිපයක් වෙයි. ඒවා සමාජයීය, ආර්ථික, සංස්කෘතික හා දේශපාලනික ආදි වශයෙන් විවිධ වර්ගීකරණයන්ට හාජන කළ හැකි ය. සන්නිවේදනය වූ කළේ ඒ සඳහා වන පසුබිම් කෙශ්ටුය යි. ජනමාධ්‍ය හැදින්වෙන්නේ එකී පසුබිම් තුළ හාවිත කාරකයක් හෙවත් සන්නිවේදන ක්‍රියාකාරීත්වයක් වශයෙනි. එහිදී එක් ප්‍රධානතම මෙවලමක් ලෙස ගුවන්විදුලිය හඳුන්වා දිය හැකි ය.

එබැවින්, සංවර්ධනාත්මක සන්නිවේදනය ත්, ගුවන්විදුලිය මාධ්‍යය ත් එකිනෙකින් වියුත්ත නොවූ විෂය කෙශ්ටු ද්‍රවයක් ලෙස නිර්වචනය කිරීම අතිශයෝග්‍යියක් නොවේ. ඒ අනුව ත්‍රි ලංකාවේ සමාජ සංවර්ධන ක්‍රියාවලියෙහි ලා ගුවන්විදුලිය මාධ්‍යයෙහි සන්නිවේදනය දායකත්වය විමසීම තුළ නිර්චිත විසංවාදයක් පැන නො නැගේ. එය විශ්වසනීයන්වයකින් යුතු, පුරුණ අධ්‍යයන ප්‍රස්ථාවන් සහිත දිර්ණයක් ලෙස පිළිගැනීමට වෙනත් සාධක අවශ්‍ය නොවේ.

ජාතික සංවර්ධන ක්‍රියාවලිය හා ලාංකිය ගුවන්විදුලි මාධ්‍යය පිළිබඳ තුළනාත්මක හැදුරීමකදී එහි එලදායකත්වය සම්බන්ධයෙන් එතරම තාප්තිමත් කුට ප්‍රාජ්‍යියක් දක්නට නොවේ. වෙසේස් ගක්‍රනා බහුල, බලසම්පන්න මාධ්‍යයක් වූව එහි ලාංකිය අත්දුකීම එබදු ය. සංවර්ධනයට කේන්දු කොට ගැනෙන විෂය කෙශ්ටුය හෝ ආයතනය ත්, මාධ්‍යය හා ප්‍රජාව ත් අතර සක්‍රීය විය යුතු අඛණ්ඩ අන්තර් සබඳතාවක් නිරමාණය වී

නො තිබේ මේ හේතු වන බව මගේ විශ්වාසය සි. ලාංකිය ගුවන්විදුලි ඉතිහාසයේ බොහෝ සංචරිත වැඩසටහන් එලදායී ප්‍රායෝගික හා විතාවන් නොවූ පුදු ව්‍යාජයන් මෙන් ම නිෂ්ප්‍රල පුදෙකලා ගුවන් කාලයන් බවට පත්වූයේ එබැවිනැ සි මම හඳුම්.

මෙහිදී මා විසින් හඳුන්වා දෙනු ලබන නව IMC අඛණ්ඩ අන්තර සම්බන්ධතා ක්‍රමවේදය ඒ සඳහා වන ප්‍රායෝගික පිළියම කි. අන්තර ආයතනික වශයෙන් සපුරාගත යුතු ව්‍යුහාත්මක ක්‍රියාකාරිත්වයක් මෙහිදී අත්‍යවශ්‍ය වේයි. එය මාධ්‍ය හා ප්‍රජාව අතර ද තහවුරු වූ කළ දිගුකාලීන ව ලැබිය හැකි එලදායකන්වය අනුපමේය වනු නිසැක ය. මෙකි පර්යේෂණ අධ්‍යාපනය ලාංකිය සමාජ සංචරිත ක්‍රියාවලියෙහි ලා අත්‍යවශ්‍ය වූ ත්, කාලෝචිත වූ ත්, උගා පුරණයක් ලෙස සැලකෙන්නේ ද එබැවිනි. ඒ නිසා ම මෙය, අප අත්විදිමින් සිරින අධ්‍යාපන සමාජ වටපිටාව තුළ කුළුගැන්වෙන දුෂ්කර ව්‍යායාමයක් ලෙස ද නම් කළ හැකි ය.

එබදු අතිරිය වැශයන් වූ ත්, දුෂ්කර නමුත් කාලෝචිත වූ ත් ගාස්ත්‍රිය ප්‍රයත්නයක්, අවසන මගේ ආචාරය උපාධි පර්යේෂණ නිබන්ධය බවට පත්විය. මේ එහි සංගේයින අඩකිනුත් අඩක් පමණි. මෙකි කාර්යය කෙරෙහි ප්‍රථම වරට මා පොළඹවාලයේ කැලැණිය විශ්වවිද්‍යාලයිය ජනසන්නිවේදන අධ්‍යාපන අංශයේ මහාචාර්ය සුනාන්ද මහේන්ද්‍රයේ වෙති. මගේ සරල අවධානය ගැනීමු ගාස්ත්‍රිය ප්‍රතිශ්‍යාවක් කරා ප්‍රවිෂ්ට කැරවුයේ එතුමන් ය. එතුමන් වෙතින් ලද සඳුපදේශ මග පෙන්වීම් මෙකි අධ්‍යාපනයෙහි ලා වූ ප්‍රතිබල සම්පන්න ආයිරවාදයක් ම වූ බව ගුරු බැති හර සර පෙරදුරි ව ප්‍රථමයෙන් සඳහම්.

එ් සමග ම මෙකි නිබන්ධයෙහි ලා දුලබ හරවත් නිමාවක් දකින්නට මා මෙහෙයුවන් අතර ජනසන්නිවේදන අධ්‍යාපන අංශයින් මහාචාර්ය වන්දිසිරි රාජපක්ෂ සුදීමන් හු ද ප්‍රමුඛ වෙති. විවිධ සමාජ විවෘතතා හා හැලෙහැළීම් මැද මා දිරිමත් කරමින් මෙහි අප්‍රමාද නිමාවක අවශ්‍යතාව පහදා දුන් එතුමන් නොසිරින්නට අද මෙය ලත් තැන ම ලොජ් වූ නිෂ්ප්‍රල වැයමක් වනු නිසැක ය. එතුමන් ව ද පිළි දෙම්.

මහාචාර්ය වන්දිසිරි පල්ලියගුරු, මහාචාර්ය බඩු. එස්. කරුණාකිලක, මහාචාර්ය සේමරත්න බාලසුරිය, මහාචාර්ය දයා

එදිරිසිංහ යනාදී වියත් පඩිවරුන් වෙතින් නිබද මා ලද සඳුපදේශ මුසු ආධිර්වාදය, මෙය පිරිපුන් හැදැරීමක් බවට පෙරලුන්නට ගක්තියක් විය. ආචාරය රෝහණ ලක්ෂමන් පියදාස හා ආචාරය එවි. බඩි. කරුණාරත්නයන් ද ඒ අතර වෙති. ආචාරය ආරියරත්න ඇතුළු, ආචාරය මාපා තිලකරත්න, ආචාරය උදිත ගයාෂාන් ගුණසේකර යන සහෝදරවරු න්ගෙන් හා ජ්‍යෙෂ්ඨන්හිවේදන අධ්‍යයන අංශයේ සෙසු සියලු කරිකාචාරයවරුන් ඇතුළු කාර්ය මණ්ඩලයෙන් ද, කොළඹ විශ්වවිද්‍යාලයිය ලිපාලි මණ්ඩපයේ ජනමාධ්‍ය අංශ ප්‍රධානී ආචාරය රියුවිර විරසිංහයන්ගෙන් ද ලද විවිධ සහායයන් මෙකි කාර්යයෙහි ලා සැපැයුණු සවිමත් අත්වැළක් විය.

දත්ත හා තොරතුරු එක් රස්කිරීමේ ක්‍රමවේදයක් ලෙස හාවිත කළ ආයතනික ඇසුර විසින් මා වෙත සම්ප කරන ලද සහංස්කිතිය ගණනින් විශාල ය. ශ්‍රී ලංකා ගුවන්විදුලි සංස්ථාවේ ප්‍රධාන මධ්‍යස්ථානය ත්, රජරට සේවාව ත් ඒ අතර ප්‍රධාන වෙයි. සිංහල සේවා අධ්‍යක්ෂ ගාමණී විශේෂයෙන සෞයුරා ඇතුළු කාර්යමණ්ඩලය ත්, රජරට සේවා පාලකවරුන් වන තෙන්නකෝන් ඉහළගම සෞයුරා හා ලියාණා සමරනායක සෞයුරිය ඇතුළු කාර්යමණ්ඩලය ත්, මහ ඉළප්පල්ලම මහවැලි ප්‍රජා ගුවන්විදුලි පාලක ව සිටි දායාන්ද ලියනගම සෞයුරා ත් මෙහිදී සිහිපත් කළ යුතු ම ය. ජාතික ලේඛනාගාරයේ හා ජාතික කොතුකාගාර ප්‍රස්තකාලයේ කාර්යමණ්ඩල සහංස්කිතියන් වෙතින් ලද සහාය අනල්ප ය. කැලණීය විශ්වවිද්‍යාලයිය ප්‍රස්තකාලයේ ගිරෝමිකා මාදම්පගේ සෞයුරිය ත්, දුර්ලභ අංශයේ රණසිංහ සෞයුරා ත් කෘතගුණ පූර්වක ව සමරමි.

ශ්‍රී ලංකා රජරට විශ්වවිද්‍යාලයිය මානවාස්ත්‍ර අධ්‍යයන අංශයේ කරිකාචාරය නිශාන්ත ඇලෝසියස් සෞයුරා හා කාර්යමණ්ඩලයේ සියලු දෙනා ත්, පරිගණක තාක්ෂණ අංශ ප්‍රධානී පී. ඩී. විමලසිරි, නිශාන්ත විරකෝන්, වී. කේ. නිමල් ගාමණී හා මෙකි නිබන්ධය පරිගණක අක්ෂරකරණයෙහි ලා කාලය ත්, ගුමය ත් සෞයුරු සහංස්කිතිය ත් නොමුසුරු ව ප්‍රදානය කළ පී. එස්. පල්ලියගුරුගේ යන සෞයුරන් ඇතුළු ජයන්ත්, කමල්, ලලිතා, ලක්ෂිකා හා ග්‍යුණු යන සෞයුරු සෞයුරියනුත් ජෙෂ්ං්ධ සහකාර ප්‍රස්තකාලයාධිකාරී අණෝකා සිරිවර්ධන

සොයුරිය හා කාර්යමණ්ඩලය දී, රාජු හාපා දෙපාර්තමේන්තුවේ හිටපු හාපා පරිවර්තක වෛද්‍ය එස්. එම්. දී එස් ගුණවර්ධන මහත්මාණන් හා කැගල්ල යටෝගාබ ඒ. ජයසේකර ආරච්චි සහංදායා ද පූජ්‍යානුමෝදනාවෙන් යුතු ව සිහිපත් කළ යුතු ම ය. ඒ මිනිස්කම් අද අප අතර පුලුල නැත. ඔවුනට ස්තූති වේවා....!

මා දිවි ගමන අතිශයින් යුත්කර වුවකි. පුද්ගල සුබ විහරණය බොහෝවිට මගේ ජ්විතයෙන් ඇත් වුවක් වෙයි. ඒ සියල්ල මා විසින් ම අරමුණක් ලෙස සංවිධාන කොට ගත්තක් යැයි මට සිතේ. එනිසා ම මගේ ජ්විතයේ කුදා මහත් සකලවිධ සිදුවීම් අරබයා නිස්සරණාධාරයෙන් පරිත්‍යාගයිලි කැපකිරීම් කරන්නේ දුලභ තොවන්නා හ. මෙකි ගාස්ත්‍රීය වැයමෙහි අහිපේතාරථ සාධනයෙහි ලා කැපකිරීම් කළ එබදු සත්පුරුෂයේ තවත් කිහිප දෙනෙකි.

කැලුණිය පොල්හේන ගාන්ත්‍යාරාම විහාරාධිපති අමරපුර මූලවංශ මහා නිකායේ ප්‍රධාන අධිකරණ සංස්නායක පූජ්‍ය ගැවිලුපිටියේ පක්ෂීයාරුණසි තිස්ස නායක හිමිපාණන්වහන්සේ එහි ප්‍රමුඛ වෙති. පුරා දෙවසරක් තිස්සේ යොදුණු ඒ යුත්කර කාර්යයෙහි සංකිරණතාව මදාකට හෝ අවම කරවන ලද්දේ ඒ උත්තරීතර සංස පිනාවරයාණන්වහන්සේ තුළ පැවතියා වූ පරෝපකාරී දානමය වින්තාව විසිනැයි මම හගම්. සමාජ සංවර්ධනයෙහි ලා බොද්ධ දාරුණික වින්තාව විමසීමේදී එබදු වියත්පත් ධර්මධර බුදුපුත්‍රන් වහන්සේ නමකගේ සඳාගුය මහයුතම අත්වැළක් වන බව මෙහිදී පසක් කෙරිණි. නායක හිමිපාණන්වහන්සේ ත්, පූජ්‍ය ගත්තනේ සේමතිලක හිමියන් හා පූජ්‍ය ගැවිලුපිටියේ රතනරංසි හිමියන් ප්‍රමුඛ සද්ධිවිහාරක මහ සර ගණ නිබඳ මගේ නමස්කාර පූර්වක වන්දනයට ලක්වෙති.

මේ කාර්යයෙහි මුළ සිට අග දක්වා මගේ සම්පතමයින් වූ වන්දසේන රංගාබ, එස්. වින්තක, කැලුම් නිකාන්ත, රුවන් වාමර, නුමින් සම්පත්, වන්දසිර, වමින්ද රණවක, රවීන්ද කුමාර, නිමල් කේ. පියදාස, විරෝදාස රත්නායක හා සරත් සුතිමල් අනුල පිරිස සහෝදරන්වයෙන් සමරම්. සහංදායින්....., තුම්ලා මට සැබැ ගක්තියක් වූ අයුරු!

ආදරණීය පුද්දී.....! මේ දුෂ්කර කාල පරිවෙශේදය තුළ වැඩියෙන් ම දුක් ගැහැට අනුහට කරන්නේ ඔබ ම ය. ඔබ මැණියන් හා පවුලේ සැමට මා පින් පැතිය යුතු ම ය. මා බේරිද ඔබ නොවුවා නම්, මෙය භුදේක් දිවා කළ මා දකින්නා වූ සිහිනයක් ම වනු නො අනුමාන ය.

එ පමණක් නොව, මා ගෙදර එන තුරු පාර්ථනා කන්දක් ලග අතරම් ව දැවුරදේක් දැස් දළුවා බලා සිටි පාණසම මගේ ආදරණීය අමමේ....., මේ දුෂ්කර ප්‍රයත්නයෙහි බලසම්පන්නතම උත්තේත්තනය වුයේ ඔබේ ඒ මහය පාර්ථනය ම ය. එය එසේ වුව, එකී පාර්ථනය යථාරථයක් වනු දකින්නට ඔබ අද අප අතර නැත. ඉතින්..., ඔබේ උත්තරිතර නාමයට ත්, සෙසු සියලුදෙනාට ත් මගේ හඳුයාගම කානවේදී ගෞරවය සපිරි සෙනෙහස ද මෙසේ පිරිනමන්නේම්. සියලුදෙනාට ස්තුති වේවා...!

සේන නානායක්කාර

පටුන

පිළිගැන්වීම

පූර්විකාව

v

vi

1.	සංචර්ධනාත්මක සන්නිවේදන කාර්යයෙහි ලා ගුවන්විදුලිය මාධ්‍යයේ ගක්ෂතාව සහ ලංකා ගුවන්විදුලියේ සංචර්ධනාත්මක සන්නිවේදන ක්‍රියාවලිය (1924 - 1935)	15
1.1.	හැදින්වීම:	15
1.2.	සංචර්ධනාත්මක සන්නිවේදන කාර්යයෙහි ලා ගුවන්විදුලිය මාධ්‍යය සතු ගක්ෂතා	17
1.3.	ලංකා ගුවන්විදුලියේ සංචර්ධනාත්මක සන්නිවේදන ක්‍රියාවලිය (1924 - 1935)	36
2.	1936 සිට ව්‍යවස්ථාපිත සංස්ථාවක් දක්වා සංචර්ධනාත්මක සන්නිවේදන ක්‍රියාවලිය	71
2.1.	හැදින්වීම	71
2.2.	ප්‍රවෘත්ත සන්නිවේදනය	72
2.3.	කාලීකාර්මික සන්නිවේදනය හා සංචර්ධනාත්මක වැඩසටහන්	81
2.4.	අධ්‍යාපනික සන්නිවේදනය සහ සංචර්ධනය (1936-1966)	124
2.5.	බෝද්ධාගමික සන්නිවේදනය හා සමාජ සංචර්ධනය	143

3.	ගුවන්විදුලි නාට්‍යය, සංගීතය හා 1967 න් පසු සංවර්ධනාත්මක සන්නිවේදනය	150
3.1.	ගුවන්විදුලි නාට්‍යය හා සංවර්ධනාත්මක සන්නිවේදනය	150
3.2.	සංගීතය, රසයෙනාවර්ධනය හා සංවර්ධන සංකල්පය	179
3.3.	පසුකාලීන සංවර්ධන අරමුණු හා ගුවන්විදුලි වැඩසටහන් (1967 න් පසු)	204
4.	රජරට ප්‍රාදේශීය ගුවන්විදුලි සේවාවේ සංවර්ධනාත්මක සන්නිවේදන කාර්යභාරය	242
4.1.	නැදුන්වීම.	242
4.2.	ප්‍රාදේශීය සේවාවන් බිජිවීමේ එහිහාසික පසුබිම, උපයෝගීතාව හා රජරටසේවාවේ සමාරම්භය	243
4.3.	රජරටසේවයේ සංවර්ධනාත්මක සන්නිවේදන කාර්යභාරය	255
4.4.	නව - IMC අඛණ්ඩ අන්තර සම්බන්ධතා ක්‍රමවේදය	305

උප ගුන්ථය 1- රජරටසේවා සංරක්ෂිත වැඩසටහන්

උප ගුන්ථය 2- ජායාරූපාවලිය

උප ගුන්ථය 3- උප ලේඛනාවලිය