

සන්නිවේදන සහ මාධ්‍යය සමාජයට AI තාක්ෂණයේ බලපෑම - ගෝලීය මාධ්‍යය සමාජ මත AI තාක්ෂණයේ බලපෑම පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්

එම්.ඒ. කසුන් සමර මිහස්තැන්න¹

මෙම අධ්‍යයනය මගින් ලොව පුරා සන්නිවේදන සහ මාධ්‍යය සමාජ කෙරෙහි කෘත්‍රීම බුද්ධිය හෙවත් AI තාක්ෂණයේ බලපෑම විමර්ශනය කරයි. ගෝලීය මාධ්‍යය සමාජය කෙරෙහි අවධානය යොමු කරමින්, මෙම පර්යේෂණය සමකාලීන හු දර්ශනය තුළ AI තාක්ෂණයේ ඒකාබද්ධතාවේ බහුවිධ ඇගවුම් පරීක්ෂා කරයි. ඒ තොරතුරු ව්‍යාප්තිය, අන්තර්ගත නිර්මාණ, ප්‍රේක්ෂක නියැලීම සහ සමස්ත සමාජ ගතිකත්වය තුළ AI තාක්ෂණයේ භූමිකාව විශ්ලේෂණය කිරීමෙන්, සන්නිවේදනය සහ මාධ්‍යය හු දර්ශන මත AIහි පරිවර්තනීය බලපෑම් පිළිබඳව හඳුන්වයි. AI බලයෙන් ක්‍රියාත්මක වන ඇල්ගොරිතම විවිධ මාධ්‍යය වේදිකා හරහා තොරතුරු බෙදා හැරීමේ විප්ලවීය වෙනසක් සිදු කර ඇත. විශාල දත්ත කට්ටල විශ්ලේෂණය කිරීමෙන් සහ පරිශීලක මනාපයන් පිළිබඳ පුරෝකථනය කිරීමෙන්, AIහි පුද්ගලීකරණය කළ අන්තර්ගත බෙදාහැරීම, පරිශීලක අත්දැකීම් වැඩිදියුණු කිරීම සහ නියැලීම වැඩි කරයි. එපමණක් නො ව, AIහි ජනනය කරන ලද අන්තර්ගතයේ නැඟීම සම්ප්‍රදායික මාධ්‍යය නිෂ්පාදනයට බාධා කර ඇත. ස්වයංක්‍රීය ලිවීම, වීඩියෝ සංස්කරණය සහ AIහි උත්පාදනය කරන ලද කලා කෘති කර්තෘත්වය සහ නිර්මාණශීලීත්වය පිළිබඳ සාම්ප්‍රදායික සංකල්පවලට අභියෝග කරයි. මෙම අධ්‍යයනය මගින් සන්නිවේදන සහ මාධ්‍යය සමාජයට AI තාක්ෂණයේ බලපෑම ප්‍රශස්ත ලෙස භාවිත කිරීම පිළිබඳ අධ්‍යයනය කරයි. මෙම පර්යේෂණයෙහි ලා ප්‍රාස්තුක අධ්‍යයන ක්‍රමවේදය වසයෙන් ගුණාත්මක දත්ත රැස් කිරීමේ පර්යේෂණ ක්‍රමවේදය යටතේ ද්විතීක සාහිත්‍ය හා මාර්ගගත මූලාශ්‍ර අධ්‍යයනය කළ අතර පුස්තකාල හා ඒ පිළිබඳ රූපරාමු අධ්‍යයනයෙන් දත්ත රැස් කර ගන්නා ලදී. සන්නිවේදන සහ මාධ්‍යය සමාජයට AI තාක්ෂණයේ බලපෑම ගෝලීය ව සන්නිවේදන ක්ෂේත්‍රයට ඵලදායී වුව ද පර්යේෂණය මාධ්‍යයවේදි අඛණ්ඩතාව, ප්‍රකාශන හිමිකම් නීති සහ මාධ්‍යය ප්‍රතිදානයේ ගුණාත්මක භාවය වෙත අහිතකර බලපෑම් ඇති කරන බව හඳුනා ගන්නා ලදී. අවසාන වශයෙන්, AI තාක්ෂණය පෙර නොවූ විරූ අවස්ථාවන් සහ අභියෝග ඉදිරිපත් කරමින් වර්තමාන සන්නිවේදන සහ මාධ්‍යය සමාජවල විශාල වෙනස්කම් ඇති කර ඇති බවත් ගෝලීය මාධ්‍යය සමාජවල අභිවෘද්ධිය සඳහා එහි විභවය උපයෝගී කර ගනිමින් ප්‍රශස්ත මට්ටමින් යොදා ගනිමින් තොරතුරු ව්‍යාප්තිය, අන්තර්ගත නිර්මාණ කරණය මත AI තාක්ෂණය ප්‍රශස්ත ලෙස භාවිත කිරීම අත්‍යවශ්‍ය වන බව පෙනී යයි.

ප්‍රමුඛ පද: AI තාක්ෂණය, සන්නිවේදනය, මාධ්‍යය සමාජය, අභිවෘද්ධිය, විස්තීර්ණ

¹ සමාජීයවිද්‍යා හා මානවශාස්ත්‍ර පීඨය, ශ්‍රී ලංකා රජරට විශ්වවිද්‍යාලය, මිහින්තලේ. kksameera12@gmail.com