ශ්‍රී ලාංකේය රූපවාහිනී ටෙලි නාට්‍ය සාර්ථකත්වය කෙරෙහි පූර්ව නිෂ්පාදන අවදියේ දායකත්වය පිළිබඳ විමර්ශනයක්.

(ස්වාධීන රූපවාහිනී සේවයට සහ ටී. වී. දෙරණ නාලිකාවන්ට විශේෂිත ව)

ආර්.එම්.ඒ.ආර්. රත්නායක[1]

ශ්‍රී ලාංකේය රූපවාහිනී ටෙලි නාට්‍ය සාර්ථකත්වය කෙරෙහි පූර්ව නිෂ්පාදන අවධියේ දායකත්වය පිළිබඳ ස්වාධීන රූපවාහිනී සේවය සහ ටී. වී. දෙරණ නාලිකාවන් නියැදිය ලෙස භාවිත කරමින් මෙම පර්යේෂණය සිදු කෙරේ. එහි දී ශ්‍රී ලාංකේය රූපවාහිනී ටෙලි නාට්‍ය පූර්ව නිෂ්පාදන අවධිය කෙරෙහි නිසි අවධානයක් යොමු වන්නේ ද යන්න, මෙම පර්යේෂණයේ දී පර්යේෂකයාගේ ගැටලුව විය. එබැවින්, පර්යේෂණය තුළ දී උපන්‍යාසය ලෙස භාවිත කරන ලද්දේ, වත්මන් ශ්‍රී ලාංකේය රූපවාහිනී ටෙලි නාට්‍යයන්හි පූර්ව නිෂ්පාදන අවධිය කෙරෙහි ප්‍රමාණවත් අවධානයක් යොමු නොවන බව ය. මෙහි මූලික අභිමතාර්ථ වූයේ, වත්මන් ශ්‍රී ලාංකේය රූපවාහිනි ටෙලි නාට්‍යයන්හි පූර්ව නිෂ්පාදන අවධිය කෙරෙහි යොමු වන අවධානය පිළිබඳ අධ්‍යනය කිරීමත්, ශ්‍රී ලාංකේය රූපවාහිනි ටෙලි නාට්‍යයන්හි පූර්ව නිෂ්පාදන අවධිය තුළ දක්නට ඇති ගැටලු හඳුනා ගැනීමත්, අද්‍යතන ශ්‍රී ලාංකේය ටෙලි නාට්‍ය කලාව තුළ පූර්ව නිෂ්පාදන අවධිය ශක්තිමත් කරලීමට ගත හැකි ක්‍රියාමාර්ගයන් පිළිබඳ විමසා බැලීමත් ය. ඒ සඳහා ගුණාත්මක පර්යේෂණ ක්‍රමවේදය භාවිත කරමින්, ලබා ගත් දත්තයන් සම්මුඛ සාකච්ඡා සහ අන්තර්ගත විශ්ලේෂණය යන ක්‍රම උපයෝගී කොටගනිමින් පර්යේෂණයේ දත්ත විශ්ලේෂණය සිදු විය. ඒ අනුව සිදු කළ දත්ත විශ්ලේෂණය ඔස්සේ ලාංකේය ටෙලි නාට්‍ය පූර්ව නිෂ්පාදන අවධිය කෙරෙහි යොමු වන අවධානය ප්‍රමාණවත් නොවන නිගමනය වේ. එමෙන් ම පූර්ව නිෂ්පාදනය මත සමස්ත නිෂ්පාදන ක්‍රියාවලියේ පැවැත්ම තීරණය වන බවත්, සමකාලීන රූපවාහිනි ටෙලි නාට්‍ය ගෝලීයකරණය, නූතන පාරිභෝගිකවාදය සමඟ බිහි වී ඇති තරඟකාරී වෙළෙඳපොළ ක්‍රමය තුළ ගුණාත්මකභාවය හා වාණිජ අරමුණු පසුපස හඹා යන බවත් අනාවරණය විය. මේ හේතුවෙන් පූර්ව නිෂ්පාදන අදියර ද ඇතුළු ව සමස්ත නිෂ්පාදන දාමය පිළිබඳ, රූපවාහිනි මාධ්‍ය පිළිබඳ විධිමත් හැදෑරීමක් සිදු කළ යුතු බවත්, ටෙලි නාට්‍ය ක්ෂේත්‍රය තුළ වෘත්තිමයභාවයක් නිර්මාණය කිරීමට අවශ්‍ය කටයුතු සංවිධානය කිරීමත්, විනිවිධභාවයකින් යුත් නියාමන ක්‍රියාවලියක් භාවිත කළ යුතු බවත් පර්යේෂණ යෝජනා අතර විය.

ප්‍රමුඛ පද: රූපවාහිනිය, ශානර, ටෙලි නාට්‍ය, පූර්ව නිෂ්පාදනය, සන්නිවේදනය.

[1] ජනමාධ්‍යවේදී (විශේෂවේදී) සිව්වන වසර, කොළඹ විශ්ව විද්‍යාලය, ශ්‍රී පාලි මණ්ඩපය. ayesharathnayaka1998@gmail.com